

Перечень Центров цифрового и гуманитарного профилей «Точка роста» на 2019 год

№ п/п	Муниципальный район	Наименование ОО
1.	Абатский	1. Абатская средняя общеобразовательная школа №2
2.	Армизонский	2. Южно-Дубровинская средняя общеобразовательная школа
3.	Бердюжский	3. Средняя общеобразовательная школа с. Окунево
4.	Вагайский	4. Осиновская средняя общеобразовательная школа
5.	Викуловский	5. Викуловская средняя общеобразовательная школа №2
6.	Голышмановский	6. Голышмановская средняя общеобразовательная школа №2
7.	Заводуковский	7. Новозаимская средняя общеобразовательная школа
8.	Исетский	8. Исетская средняя общеобразовательная школа №1
9.	Ишимский	9. Тоболовская средняя общеобразовательная школа
10.	Казанский	10. Казанская средняя общеобразовательная школа
11.	Нижнетавдинский	11. Велижанская средняя общеобразовательная школа
12.	Омутинский	12. Омутинская средняя общеобразовательная школа № 1
13.	Сладковский	13. Сладковская средняя общеобразовательная школа
14.	Сорокинский	14. Сорокинская средняя общеобразовательная школа №3
15.	Тобольский	15. Байкаловская средняя общеобразовательная школа
16.	Тюменский район	16. Червишевская средняя общеобразовательная школа
		17. Богандинская средняя общеобразовательная школа № 1
		18. Богандинская средняя общеобразовательная школа № 2
		19. Винзилинская средняя общеобразовательная школа
		20. Ембаевская средняя общеобразовательная школа
		21. Московская средняя общеобразовательная школа
		22. Переваловская средняя общеобразовательная школа
		23. Чикчинская средняя общеобразовательная школа
17.	Уватский	24. Уватская средняя общеобразовательная школа
18.	Упоровский	25. Емуртлинская средняя общеобразовательная школа
19.	Юргинский	26. Северо-Плетневская средняя общеобразовательная школа
20.	Ялуторовский	27. Новоатъяловская средняя общеобразовательная школа
21.	Ярковский	28. Староалександровская средняя общеобразовательная школа

Основной логотип

Центры образования цифрового и гуманитарного профилей на базе школ, расположенных в сельской местности и малых городах, имеют собственный фирменный стиль и название – «Точка роста».

Основной логотип содержит:

- название «Точка роста»,
- именование «Федеральная сеть центров образования цифрового и гуманитарного профилей»,
- графические элементы в виде роста из трех разновеликих листьев ромбовидной формы.

Допускается использование версии логотипа без именования, а также возможно использование только графического элемента, например в сувенирной продукции (см далее) и в оформлении интерьеров.

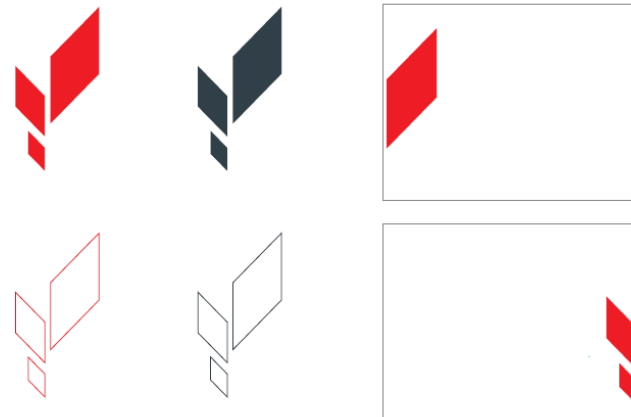
В некоторых случаях для нанесения на узкую поверхность (карандаш, ручка, лента и т.п.) используется надпись в одну строку:



ТОЧКА РОСТА

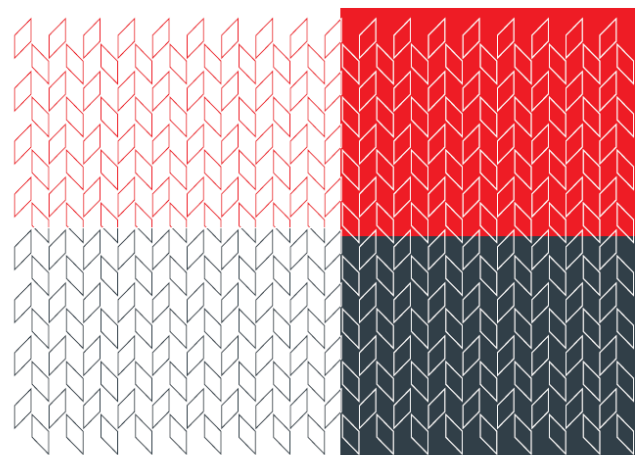
Декоративные элементы

Графический элемент логотипа и его части могут использоваться в полиграфическом, цифровом и интерьерном дизайне.



Декоративные элементы

Фоновый узор



Конфигурация Центра формирования цифровых и гуманитарных компетенций

3 соседние кабинета (не менее 30 кв. м каждое) по каждому направлению основных предметов: «Технология», «Информатика», «Основы безопасности жизнедеятельности» **рядом с школьной рекреацией** (с функционалом коворкинга).

Учебные кабинеты

ЧТО ЭТО?

Учебное пространство с оборудованием по направлениям обучения:

- Технология
- Информатика
- Основы безопасности жизнедеятельности

2.1 Зонирование

Наполнение:

- рабочие столы учеников
- рабочий стол учителя
- стеллажи и шкафы
- столы для 3D оборудования
- верстаки для работы с ручным инструментом
- зона отдыха (опционально)

Коворкинг

ЧТО ЭТО?

Учебно-рекреационное пространство. Исполняет роль центра общественной жизни школы. Помещение для проектной деятельности зонировано по принципу коворкинга, включающего шахматную гостиную и медиазону.

-как для индивидуальной так и для групповой работы обеспечить разные виды форматов взаимодействия: пуфы, кресла, диваны / столы и стулья.

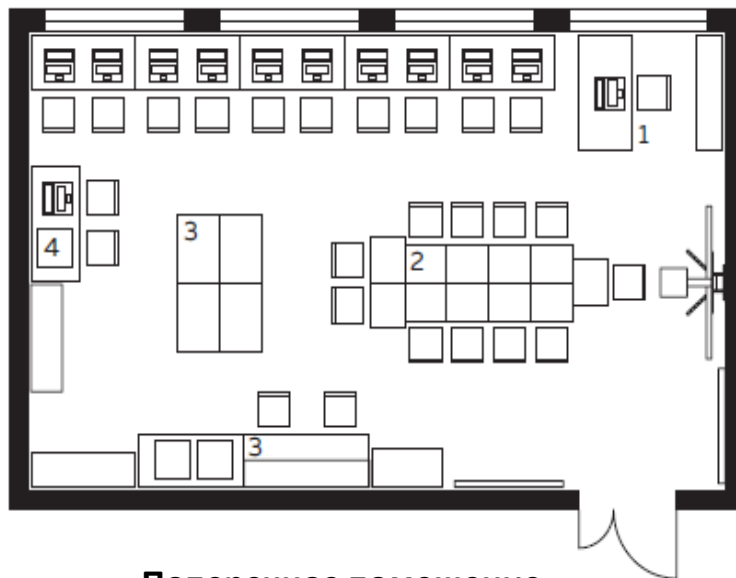
-мебель максимально трансформируемая: подкатная, складная.

Схема взаимодействия зон проектного помещения

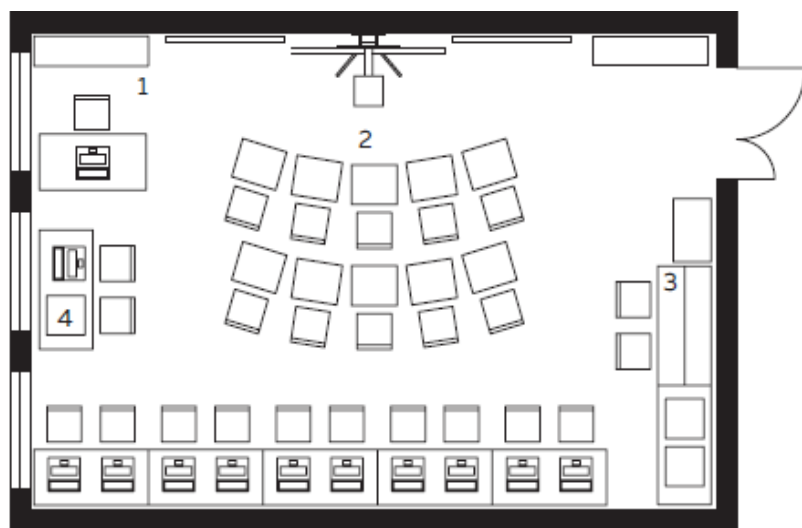


Сценарии зонирования (на выбор школы)

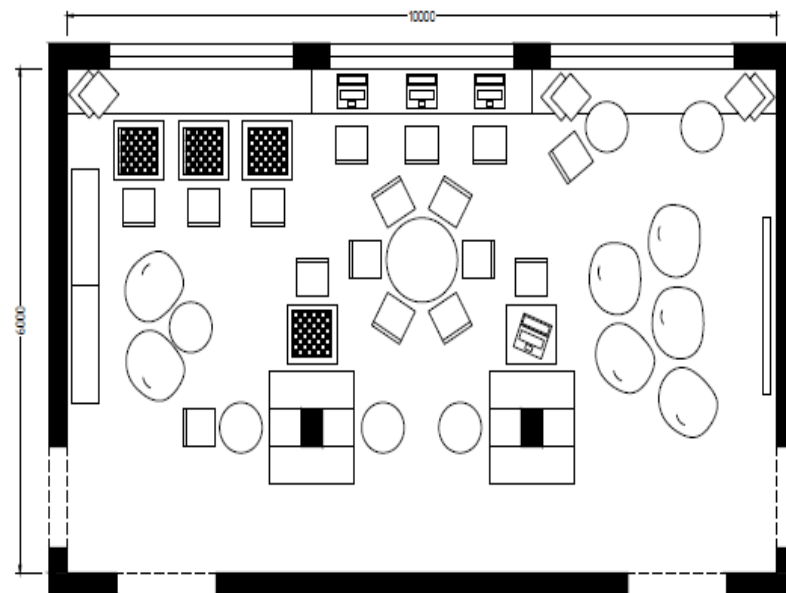
Продольное помещение



Поперечное помещение



Учебные кабинеты



Сценарий зонирования на базе школьного холла

Коворкинг

Спецификация поставляемого комплекта оборудования

ЦИФРОВОЕ ОБОРУДОВАНИЕ	Фотограмметрическое ПО
ПАК Цифровая образовательная среда в составе	Квадрокоптер – 2 штуки
МФУ (принтер, сканер, копир)	ручной инструмент
Ноутбук учителя	Ручной лобзик, 200мм
Интерактивный комплекс	Ручной лобзик, 300мм
Мобильное крепление для интерактивного комплекса	Канцелярские ножи
Ноутбук мобильного класса	Набор пилок для лобзика
Вычислительный блок интерактивного комплекса	ШАХМАТНАЯ ЗОНА
УРОК ТЕХНОЛОГИИ	Комплект для обучения шахматам
аддитивное оборудование	МЕДИАЗОНА
3д оборудование (3д принтер)	Фотоаппарат с объективом
Пластик для 3д-принтера	Видеокамера
ПО для 3Д-моделирования	Карта памяти для фотоаппарата/видеокамеры
промышленное оборудование	Штатив
Аккумуляторная дрель-винтоверт	Микрофон
Набор бит	УРОК ОБЖ И ПМП
Набор сверл универсальный	Тренажёр-манекен для отработки сердечно-лёгочной реанимации
Многофункциональный инструмент (мультитул)	Тренажёр-манекен для отработки приемов удаления инородного тела из верхних дыхательных путей
Клеевой пистолет с комплектом запасных стержней	Набор имитаторов травм и поражений
Цифровой штангенциркуль	Шина лестничная
Электролобзик	Воротник шейный
дополнительное оборудование	Табельные средства для оказания первой медицинской помощи
Шлем виртуальной реальности	Коврик для проведения сердечно-лёгочной реанимации
Штатив для крепления базовых станций	МЕБЕЛЬ
Ноутбук с ОС для VR шлема	Комплект мебели...
ПРАКТИЧЕСКОЕ ПОСОБИЕ ДЛЯ ИЗУЧЕНИЯ ОСНОВ МЕХАНИКИ, КИНЕМАТИКИ, ДИНАМИКИ В НАЧАЛЬНОЙ И ОСНОВНОЙ ШКОЛЕ	



Наименование раздела (Мебель)

Комплект мебели

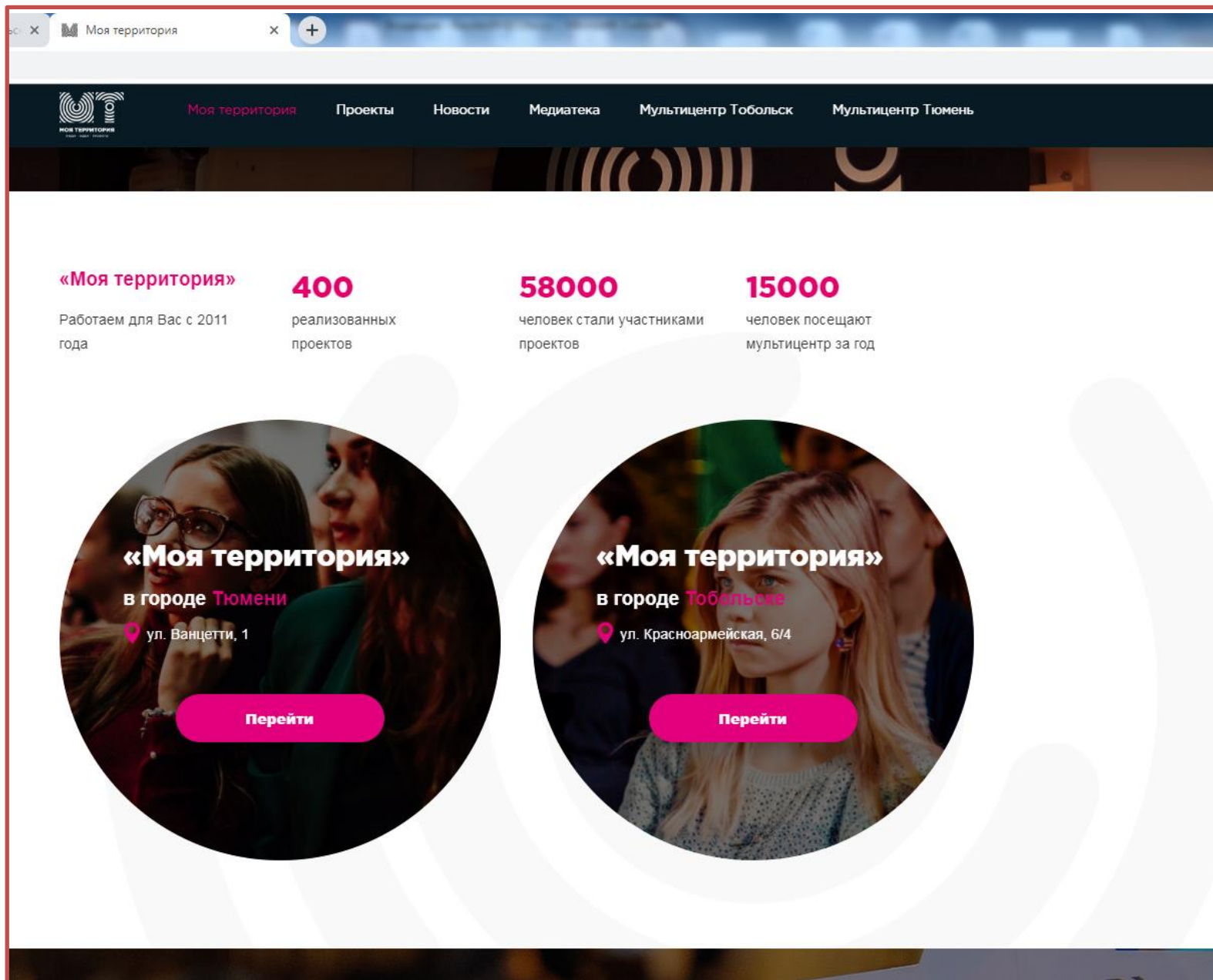
Пуфы (кресло-мешок)	шт.	6
Журнальный столик	шт.	2
Стеллаж открытый на 9 ячеек	шт.	1
Диван мягкий (на 3 человека)	шт.	1
Кресла офисные полумягкие (на каркасе)	шт.	3
Одноместный стол	шт.	4
Стулья к одноместному столу	шт.	8
Большой в диаметре круглый стол (стандартной высоты), рассчитанный на 6 человек	шт.	1
Стулья к круглому столу большого диаметра (поз. 6.5)	шт.	6
Стеллаж открытый на 16 ячеек (не менее 4 ячеек из которых - ящики/шкафчики) с возможностью крепежа к стене	шт.	1

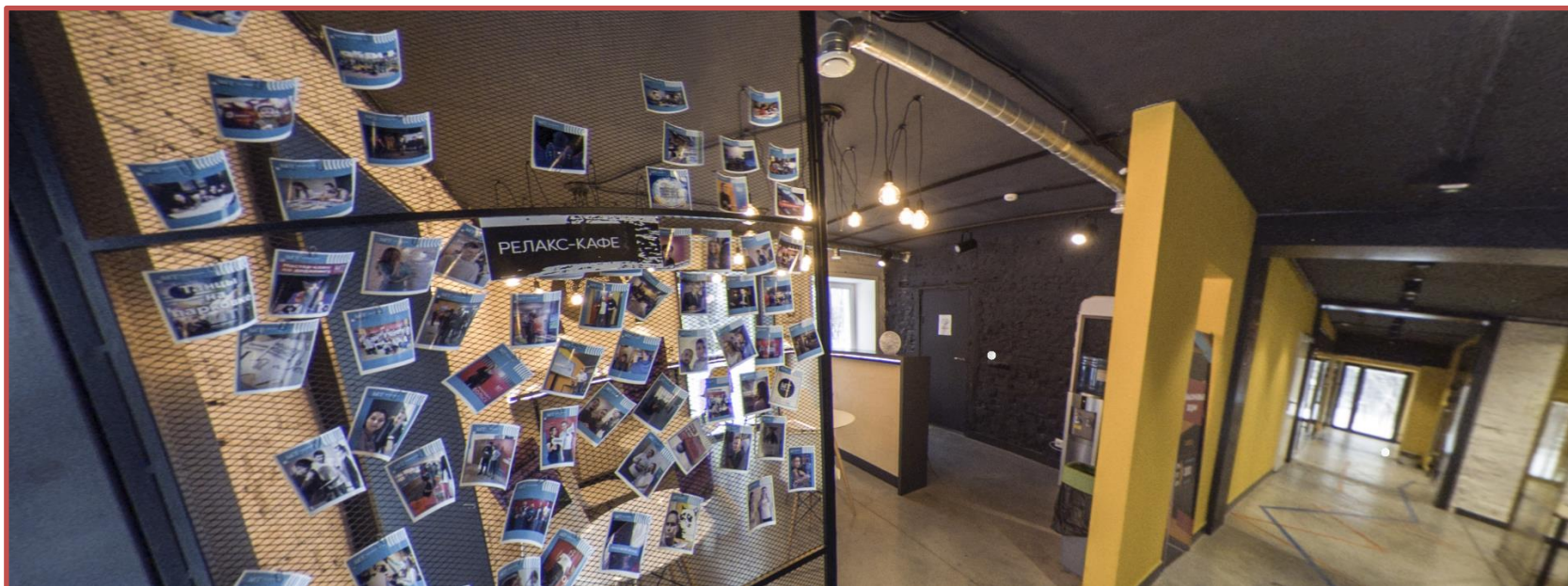


**Примерное штатное расписание
Центра «Точка роста»**

Категория персонала	Позиция (содержание деятельности)
Управленческий персонал	Руководитель
Основной персонал (учебная часть)	Педагог дополнительного образования
	Педагог по шахматам
	Педагог-организатор
	Педагог по предмету «ОБЖ»
	Педагог по предмету «Технология»
	Педагог по предмету «Информатика»

Допускается совмещение не более двух должностей.







Тюмень +7 (3452) 68-96-96
Тобольск +7 (3456) 26-26-96

Моя территория Проекты Новости Медиаотека Мультицентр Тобольск Мультицентр Тюмень

Главная > Мультицентры >

«МОЯ ТЕРРИТОРИЯ» ТЮМЕНЬ

«На протяжении семи лет наша команда развивает молодежную политику региона. Реализуем инициативы для молодежи, придумываем новые форматы и используем передовые технологии. Мы хотим не только воплощать проекты в жизнь, но и собрать в нашей команде единомышленников, которые будут делать наш регион лучше и сильнее»

Мария Федоренко
Руководитель мультицентра
«Моя территория» в Тюмени
Контакты:
Почта: fedorenko.mary72@gmail.com



Центр продюсирования сообществ

Площадка, где молодежные сообщества Тюмени реализуют социально значимые инициативы

[Подробнее](#)



Отдел развития проектов

Команда, которая...



Проектный офис



Отдел контента



Моя территория Проекты Новости Медиаотека Мультицентр Тобольск Мультицентр Тюмень

Тюмень +7 (3452) 68-96-96
Тобольск +7 (3456) 26-26-96

Главная > Мультицентры >

«МОЯ ТЕРРИТОРИЯ» ТОБОЛЬСК

Пространство для творчества, отдыха, создания и развития молодежных проектов и сообществ, где можно продвигать свои идеи, искать единомышленников и партнеров

3D-тур по мультицентру

Светлана Спехова

Руководитель мультицентра
«Моя территория» в Тобольске

Контакты:
Почта: Spekha@mail.ru



Что типично



Громоздкие парты в три ряда

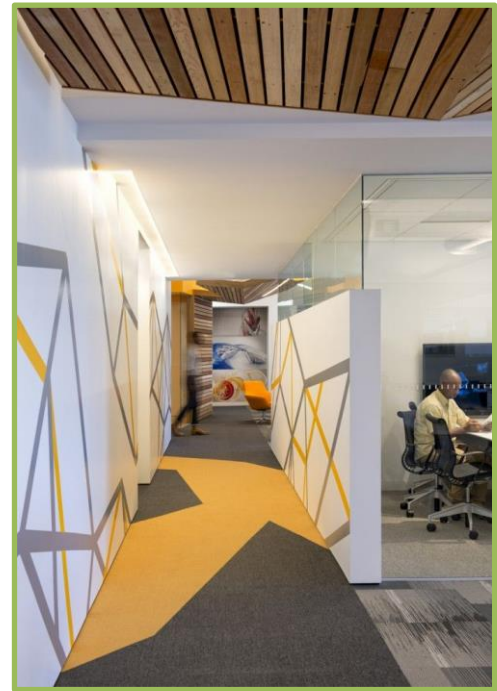
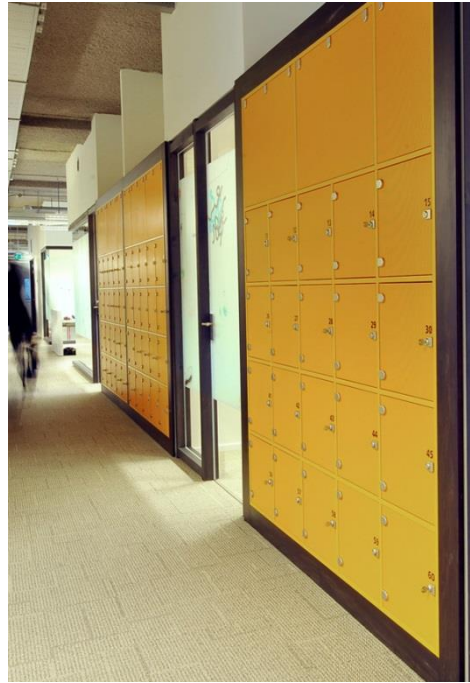
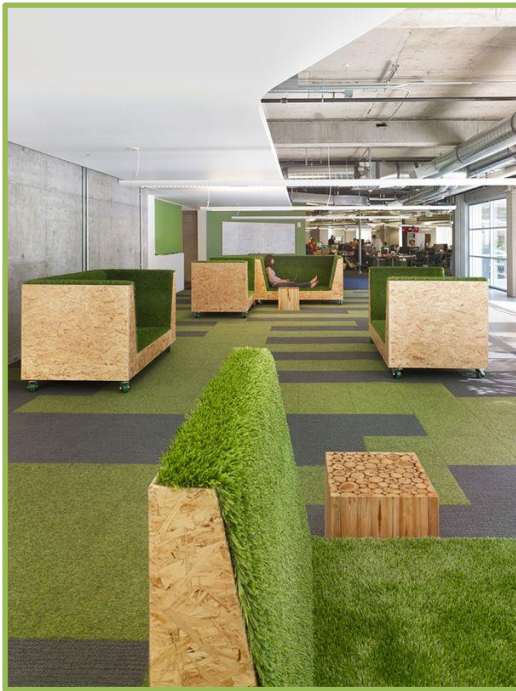
Что может быть



Многофункциональное пространство. Англия.

























Прозрачная доска 100x120 см

39000 руб.

В наличии

Заказать

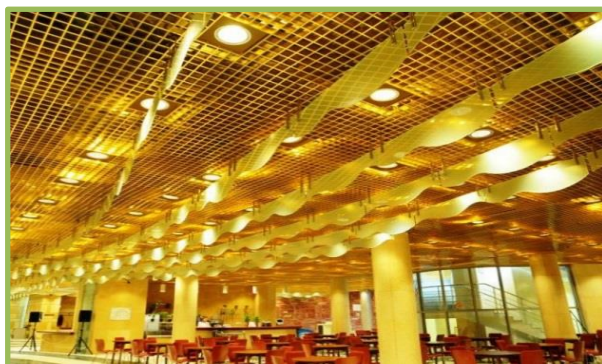
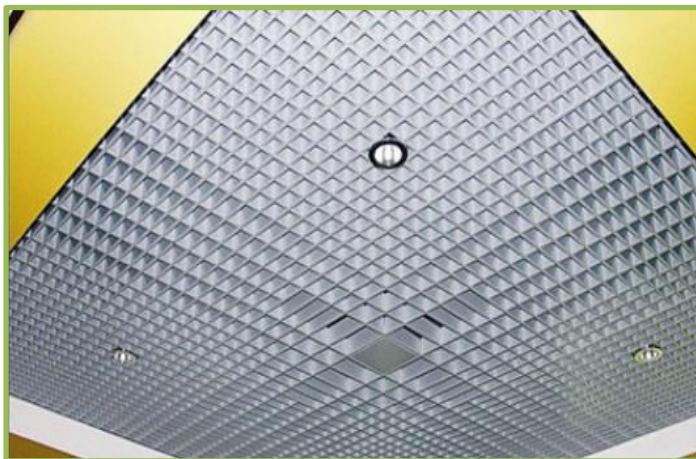
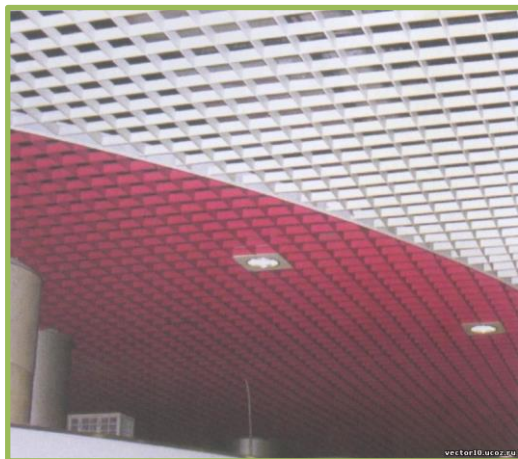
Быстрый заказ

- Гарантия качества
- Оригинальная продукция

Эконом вариант прозрачной доски 100*120 с торцевой засветкой RGB и led подсветкой спикера.

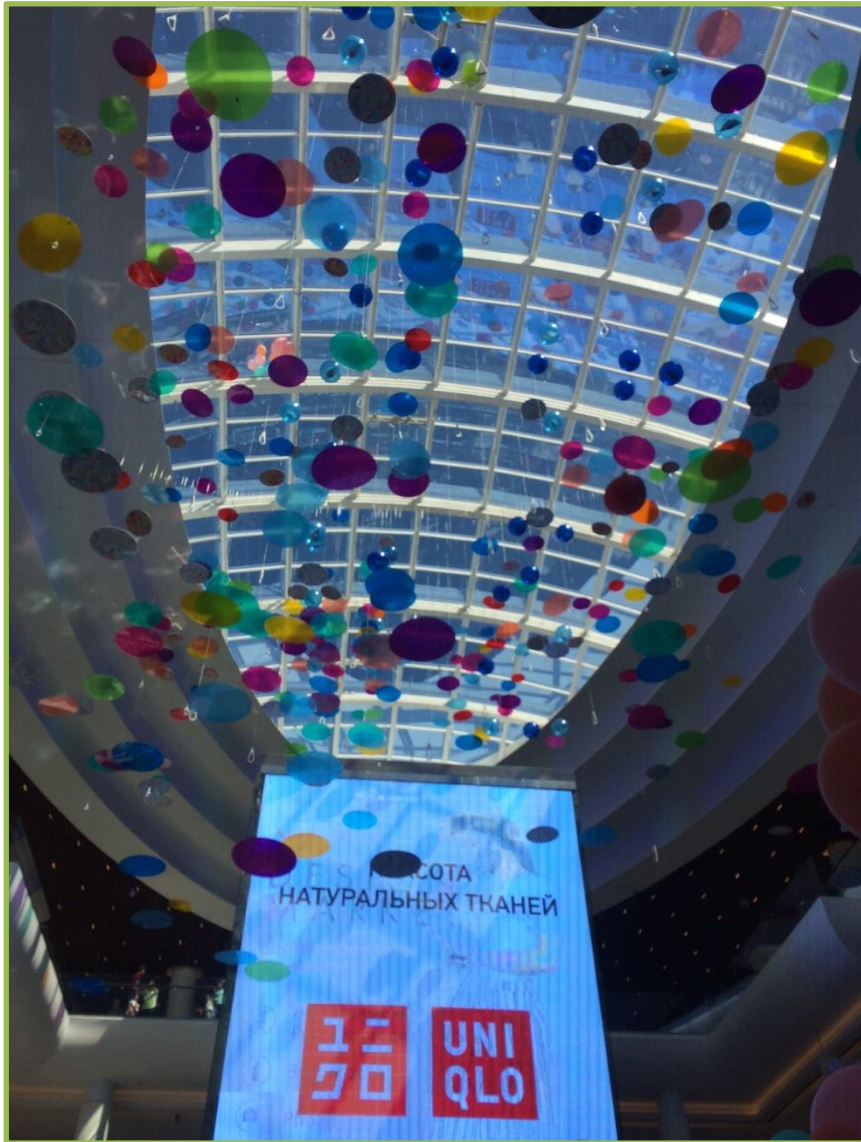


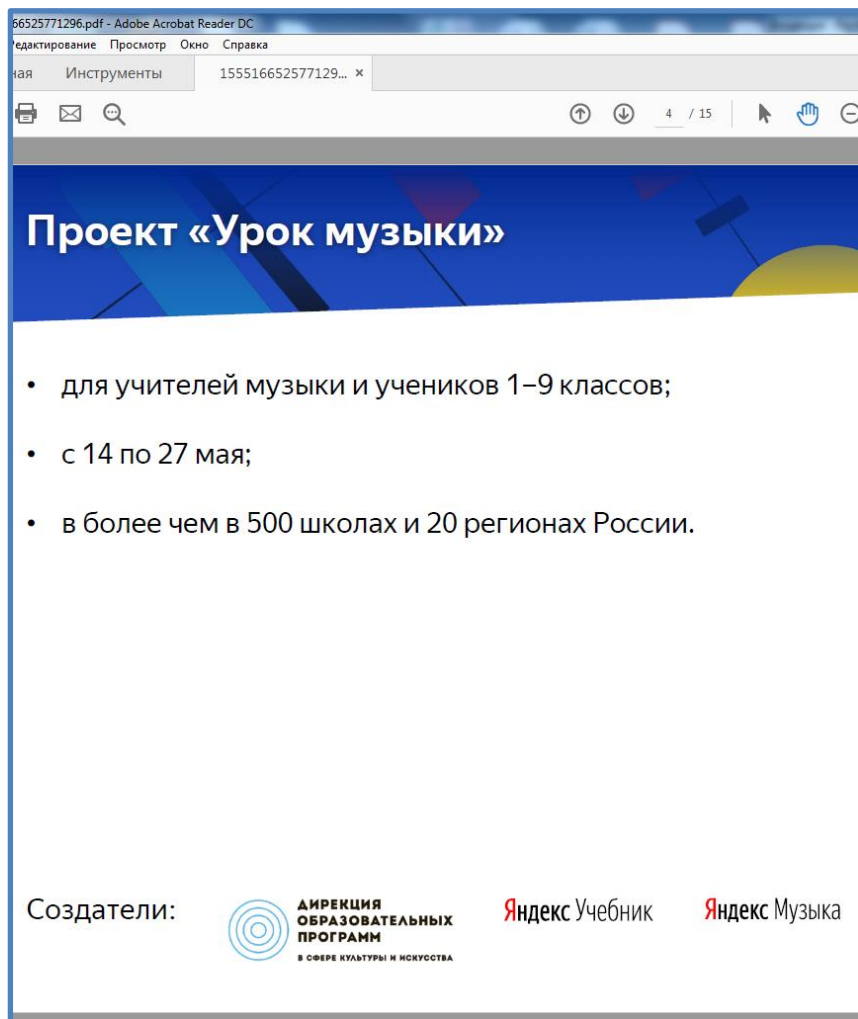












Что даёт участие в проекте

- Возможность использования сценариев для проведения уроков музыки в общеобразовательной школе, разработанных в соответствии с ФГОС.
- Бесплатный доступ к лицензионному контенту и плейлистам, составленным с учётом особенностей современных детей и подростков.

Как школе стать участником проекта

Присоединиться к проекту может каждый учитель.

1. Зарегистрируйтесь на сайте 123.ya.ru/music и выберите нужный *класс*.
2. Скачайте *сценарий урока*, разработанный лучшими российскими методистами.
3. Используйте *плейлист*, собранный специально для урока музыки с учётом требований ФГОС и ПООП.

Как школе получить Яндекс.Станцию

1. Школа работает с сервисом Яндекс.Учебник или участвует в проекте Яндекс.Лицей.
2. Школа участвует в одном из вебинаров для учителей музыки: 23 апреля или 16 мая.
3. Учитель музыки владеет компьютером на пользовательском уровне, использует в своей работе современные технологии, сервисы web 2.0 и методики (в том числе сервис Яндекс.Музыка), готов к участию в апробации и заинтересован в применении новой дидактики.
4. Список школ представляет ОИВ, осуществляющий государственное управление в сфере образования субъекта РФ (с учётом требований, указанных в пп. 1–2). Количество школ согласовывается с каждым объектом индивидуально.

23 апреля – 31 мая 2019 года. Команда спецпроекта.

1. Взаимодействие с региональным координатором.

2. Передача в школы Яндекс.Станций согласно списку от субъекта РФ.

3. Вебинар для учителей и методистов 23 апреля и 16 мая 2019 года в 14:00 (презентация проекта, рекомендации по проведению демо-урока по предлагаемой методике).

План урока

Цель: сформировать представление о происхождении музыки как естественного продолжения окружающего мира.

Сценарий

1. Сформировать представление о происхождении музыки как естественного продолжения окружающего мира.
2. Весь мир вокруг нас состоит из звуков и не замолкает ни на секунду: в тишине вы можете услышать как бьется ваше сердце, как с неба падает дождь, как шумит проезжающая машина, как поют птицы. *Плейлисты № 1–2*
3. Звуки окружающего мира можно превратить в музыку и сыграть ее на разных инструментах или даже всем вместе в оркестре. Что если превратить в самую настоящую музыку пение птиц или кудахтанье куриц? *Плейлисты № 3–6*
4. А еще можно превратить в настоящую музыку шум моря или океана. *Плейлист № 7*
5. Но самое удивительное, что тишина тоже может быть музыкой. *Плейлист № 8*

Продолжительность:

30-45 мин.

Задание в классе:

Каждый из вас уже немного композитор. Давайте попробуем создать музыку: для этого нужно замереть на 30 секунд, я запишу это на диктофон, а потом мы все вместе послушаем, что получилось.

Задание на лето:

Создайте свою музыку из любых звуков: можно использовать хлопки, топание ногами, стуки разными предметами, звуки голоса и окружающего мира.







